

テノールとピアノの為の “はるかな空”

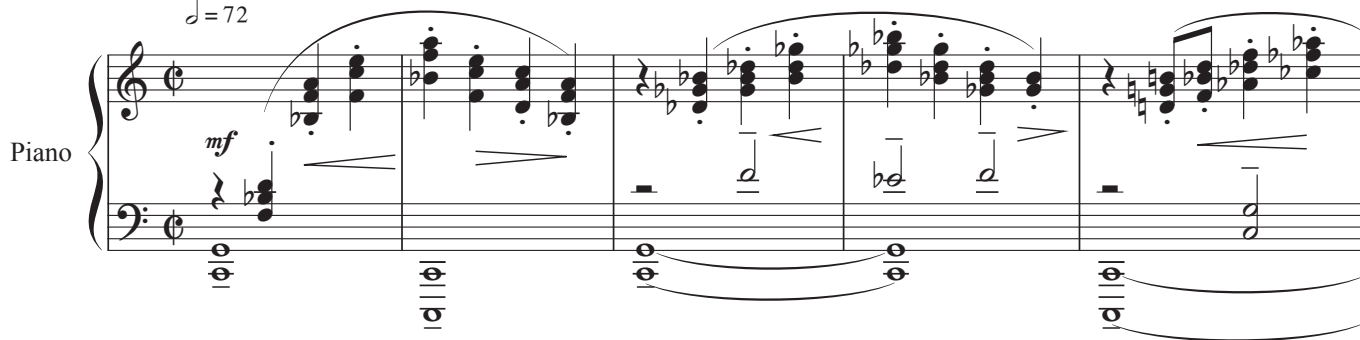
詩：下田喜久美

曲：草野 次郎

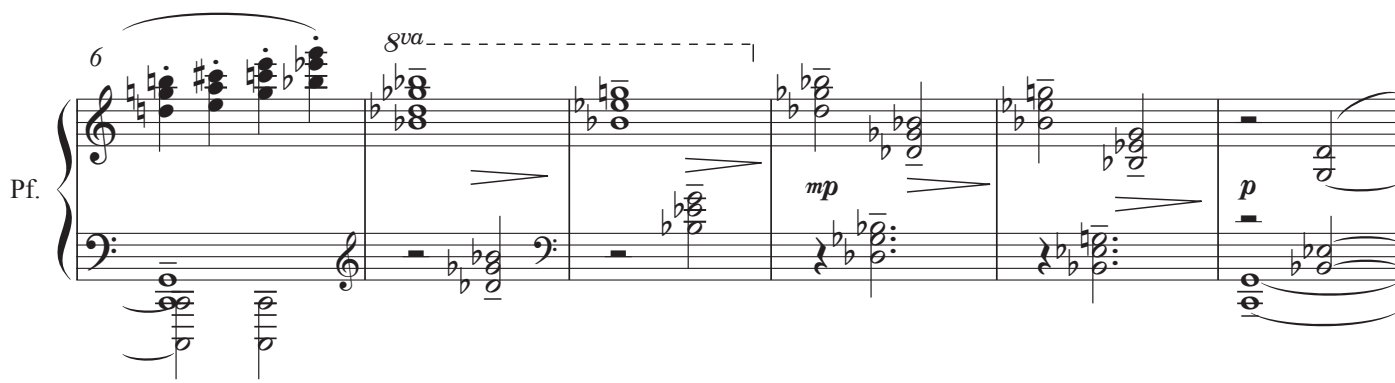
Andante (Largamente)

$\text{♩} = 72$

Piano



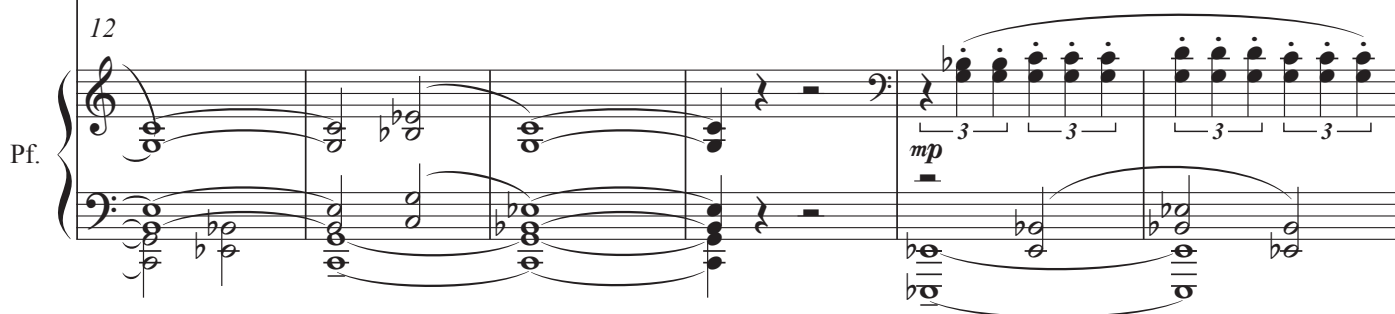
Pf.



Ten.



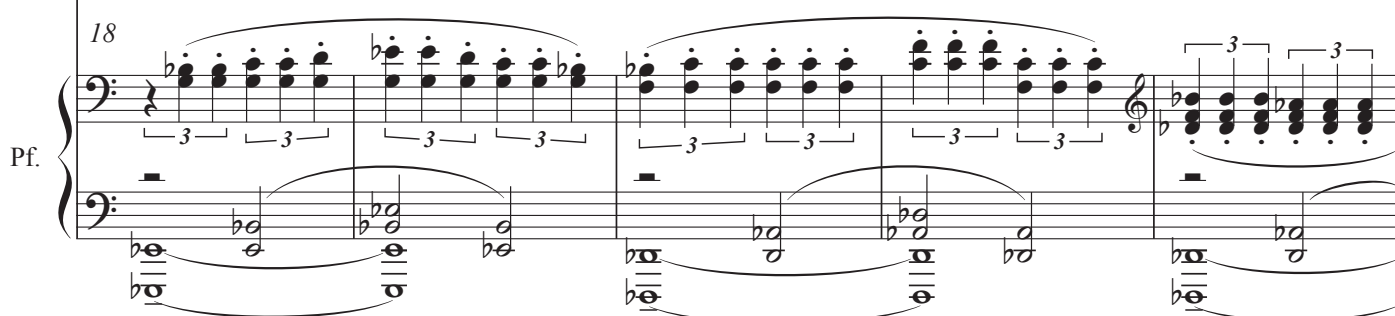
Pf.



Ten.



Pf.



23

Ten. *8*
 わ る あ お い そらと あ お い

Pf. *mp*

27

Ten. *8*
 かぜ - あ お い そらと あ お い

Pf. *mf*

32

Ten. *8*
 かぜ - そつと

Pf. *f*

37

Ten. *8*
 うまれた - きぼうをだきしめ

Pf. *mf*

41 *mf*

Ten. て き ぼ う を だ き し め て

Pf. *mp*

46 *mf*

Ten. わ た し は - わ

Pf. *mf*

51 *f*

Ten. た し は - は る か な

Pf. *mf* *f*

56 *mf*

Ten. そ ら を - そ ら を そ ら を な が め る

Pf. *mp* *p*

62

Pf.

pp

66

Pf.

71

Ten.

しろ い わたぐもが ー ゆめ を

71

Pf.

p

76

Ten.

ひきうけて ー ひろび ろ と ふくらんでゆ

76

Pf.

mf

80

Ten. *mp*

く ふくらんでゆく ふくらんでゆ

Pf. *mp* *mf*

84 *f* *poco rit.* *a tempo*

Ten. *f*

く ふくら ー んでゆく

Pf. *f*

89 *mp*

Ten. *mp*

かわは ー さくらふぶぎで

Pf. *mf* *p*

95 *mf*

Ten. *mf*

おいわいをし て おいわいをし て

Pf. *mp*

99 *f*

Ten. *f*

や ま は し ん め を つ け て

Pf. *mf*

103

Ten. *f*

そ び え た つ そ び え た つ

Pf. *f*

107 *ff*

Ten. *ff*

そ び え た つ

Pf. *ff*

111 *f*

Pf. *f*

117 *mp*

Ten. *mp*
は る かな — そ ら

Pf. *mp* *p*

121

Ten. は — て ん へ と — つ づ

Pf. *gva*

125

Ten. き — て ん へ と つ づ

Pf. *gva* *p*

129

Ten. *p*
き ほ し は か が や き を ま

Pf. *pp*

133

Ten. *8*
し — かがやきをまし —

Pf.

137 *mp*

Ten. *8*
— うみは — コバルトの — なみに

Pf.

p

141 *mf* *poco rit.*

Ten. *8*
— こいをする — こいをす

Pf.

mf

145 *a tempo*

Ten. *8*
る

Pf.

mf

149 *rit.*

Pf.

154 **Maestoso** $\text{♩} = 66$

Ten. *mp*

は る が — は る が

Pf. *p*

158 *mf*

Ten.

は る かな そ ら に — そ ら

Pf. *mf*

162

Ten.

に え も よ う を え が く —

Pf.

166 *f* *ff*

Ten. え も よ う を え が く - え

Pf. *f*

170

Ten. が く -

Pf. *ff* *sva*

175 *rit.* **Grandioso** ♩ = 60 *ff*

Ten. は る か な そ ら -

Pf. *ff*

180

Ten.

180

Pf.

f

は る か な

184

Ten.

184

Pf.

mf

mp

p

gva.

そ ら